



★ SÉANCES SPÉCIALES ★

Ciné Pluriel



LES FLEURS DU MANGUIER

Drame d'Akio Fujimoto avec M. S. Rias Uddin, S. Rias Uddin
Japon / France / Malaisie - 1h39

Deux frimousses qui marquent profondément.

Akio Fujimoto apporte un coup de projecteur sur l'histoire tragique du peuple rohingya martyrisé. Drame poignant, qui ne fait pas l'impasse sur la violence tout en filmant ce voyage comme un terrain de jeu pour les enfants. Le film capte l'essentiel, la capacité de survie. Le récit est centré sur les enfants, tourné dans un style réaliste et très intimiste.

La projection du film sera précédée d'une courte présentation et suivie d'un verre de l'amitié dans notre hall.

Ciné Débat



(IN)ACTION

Documentaire de Célia Poncelin, Léo Primard, William Sineux
France - 1h03

Ce film interroge une question centrale : qu'est-ce qui nous pousse - ou nous freine - à agir pour le climat ? Par des témoignages et un regard intergénérationnel, (IN)ACTION n'accuse pas mais explore nos émotions et leviers d'action. Il invite à dépasser la culpabilité pour se concentrer sur les actions possibles à différentes échelles : individuelle, sociale, systémique. Célia et Léo embarquent 3 membres de leur famille, représentatifs d'une société pleine de contradiction, dans un road trip joyeux, positif, espérant recréer du dialogue.

La projection sera suivie d'un débat animé par l'équipe d'ECIVAL pour nous interroger : comment passer du constat à l'action, individuellement et collectivement ?



CinéVal

Place du 8 mai 1945
69670 VAUGNERAY
Tél. 04.78.45.94.90
(répondeur)
PARKING GRATUIT



Établissement accessible aux personnes en situation de handicap :



★ TARIFS ★

MOYENS DE PAIEMENT ACCEPTÉS :

Pass'Région Jeunes, Pass Culture,
Chèques GRAC, Ciné-chèque,
CB à partir de 1 €, Chèques, Espèces

| | |
|---|---------|
| Plein tarif | 6,70 € |
| Tarif réduit (sur justificatif) | |
| - 18 ans / Étudiants / Handicapés | 5,70 € |
| - 14 ans | 4,40 € |
| Spectacle | 15,00 € |

| | |
|--|---------|
| Carte d'abonnement | 2,00 € |
| Recharge 5 places valable 2 ans : | 31,00 € |
| Recharge 10 places valable 2 ans : | 54,00 € |

Lunette 3D + 1,70 €/film

| | |
|----------------------------------|--------|
| Vente d'affiches de films | |
| Petit format (60cmx40cm) : | 3,00 € |
| Grand format (1,2mx1,6m) : | 6,00 € |

Jeudis des Amphis

Édition 2026 des traditionnels Jeudis des Amphis en partenariat avec la MJC de Vaugneray. Au programme, films et concerts pour bien démarrer l'été. Bar et petite restauration sur place à partir de 19h. Ambiance festive, énergie communicative : on chante, on danse... et on partage un vrai moment de convivialité !



PRESQUE

Comédie, Drame de et avec Bernard Campan, Alexandre Jollien
France - 1h32

Deux hommes prennent la route, de Lausanne vers le sud de la France, dans un corbillard. Ils se connaissent peu, ont peu de choses en commun, du moins le croient-ils.

JEUDI 11 JUIN : 20h00 - Projection du film au cinéma
21h30 - Concert pop rock avec le groupe Dilemme



PATIENTS

Comédie, Drame de Grand Corps Malade, Mehdi Idir avec Pablo Pauly, Soufiane Guerrab, Moussa Mansaly
France - 1h52

Ben arrive dans un centre de rééducation suite à un grave accident. Ses nouveaux amis sont tétras, paras, traumas crâniens. Ensemble, ils vont apprendre la patience, résister, se vanter, se séduire, mais surtout réapprendre à vivre.

JEUDI 18 JUIN : 20h00 - Projection du film au cinéma
22h00 - Concert pop rock avec le groupe Les Authentiques



Programme et places disponibles sur :

www.cineval.fr



Rejoignez-nous !



www.facebook.com/cineval69

www.instagram.com/cinevalvaugneray/

CinéVal

Vaugneray

Demandez le PROGRAMME



27 MAI >>> 23 JUIN 2026



FESTIVAL DE CANNES
SÉLECTION OFFICIELLE 2026
COMPETITION

AUTOFICTION



HORAIRES

| DU 27 MAI AU 2 JUIN | Mer 27 | Jeu 28 | Ven 29 | Sam 30 | Dim 31 | Lun 01 | Mar 02 | |
|--|--|--|--|---------------|---------------|---------------|---------------|--|
| La Princesse, l'ogre et la fourmi (3) | 10h00 | | | | 10h30 | | | |
| C'est quoi l'amour ? (3) | 20h30 | | 18h30 | 21h00 | 20h30 | 14h30 | | |
| Pour le plaisir | | 14h30 | 21h00 | | 17h30 | | | |
| Cinque secondi (VOST) | | 20h30 | | | | 20h30 | | |
| Nous l'orchestre | | | | 18h30 | | | 20h30 | |
| DU 3 AU 9 JUIN | Mer 03 | Jeu 04 | Ven 05 | Sam 06 | Dim 07 | Lun 08 | Mar 09 | |
| Les Fleurs du manguier (VOST) | 20h30 | Dans le cadre de Ciné Pluriel | | | | | | |
| Histoires parallèles | | 14h30 | 21h00 | 18h00 | 17h30 | | | |
| L'être Aimé (VOST) | | 20h30 | | | | 20h30 | | |
| La Vénus électrique (3) | | | 18h30 | 21h00 | 20h30 | | 20h30 | |
| DU 10 AU 16 JUIN | Mer 10 | Jeu 11 | Ven 12 | Sam 13 | Dim 14 | Lun 15 | Mar 16 | |
| L'abandon | 20h30 | | | 18h30 | 20h30 | | | |
| Les Goûteuses d'Hitler (VOST) | | 14h30 | | 21h00 | | | | |
| Presque | 20h00 | Les Jeudis des Amphis organisés en partenariat avec la MJC de Vaugneray | | | | | | |
| Sorda (VOST) | | | 18h30 | | | 20h30 | | |
| Autofiction (VOST) | | | 21h00 | | 17h30 | 14h30 | | |
| (IN)ACTION | Dans le cadre de Ciné Débat organisé en partenariat avec l'association ECIVAL | | | | | | 20h30 | |
| DU 17 AU 23 JUIN | Mer 17 | Jeu 18 | Ven 19 | Sam 20 | Dim 21 | Lun 22 | Mar 23 | |
| L'Objet du Délit | 20h30 | | 18h00 | | 20h30 | 14h30 | | |
| Le virtuose (VOST) | | 14h30 | | | | 20h30 | | |
| Patients | | 20h00 | Les Jeudis des Amphis organisés en partenariat avec la MJC de Vaugneray | | | | | |
| Mata (3) | | | 21h00 | 21h00 | 17h30 | | | |
| À bras-le-corps | | | | 18h30 | | | 20h30 | |

6 À PARTIR DE 6 ANS 12 INTERDIT AUX MOINS DE 12 ANS FILM AYANT RETENU L'ATTENTION DU CINÉVAL 5,70 EUROS POUR TOUS 4,40 EUROS POUR TOUS
 FILM + COURT MÉTRAGE AUDIODESCRIPTION SCÈNES, PROPOS OU IMAGES POUVANT HEURTER LA SENSIBILITÉ FILM PRIMÉ

IMPRIMERIE IML - 04 78 19 16 16 - NE PAS JETER SUR LA VOIE PUBLIQUE.

LA PRINCESSE, L'OGRE ET LA FOURMI

Animation, Famille d'Eduard Nazarov avec la voix de Philippe Katerine
Russie - 0h42

5 courts métrages pleins d'humour, 5 fables où les héros, hippopotame et fourmis, abeilles et lapins, chien,.... jonglent entre surprises, solidarité, amitié, amour. Racontées et chantées par Philippe Katerine.



(3)

POUR LE PLAISIR

Comédie de Reem Kherici avec Alexandra Lamy, François Cluzet
France - 1h29

Fanny et Tom sont mariés depuis 20 ans. Mais un jour, un secret éclate : Fanny n'a jamais eu d'orgasme. Tom, ingénieur, décide de relever un défi audacieux : créer l'objet qui révolutionnera le plaisir féminin. Ensemble, ils se lancent dans cette quête déjantée.



(AD)

NOUS L'ORCHESTRE

Documentaire de Philippe Béziat avec Klaus Mäkelä
France - 1h30

Pour la première fois, caméras et micros se fauillent parmi les 120 musiciens de l'Orchestre de Paris, à la Philharmonie, sous la baguette de leur jeune chef prodige, Klaus Mäkelä. Un film immersif au plus près de l'expérience des musiciens et de leurs émotions.



(AD)

HISTOIRES PARALLÈLES

Drame d'Asghar Farhadi avec Isabelle Huppert, Virginie Efira, Pierre Niney
France / USA / Italie / Belgique - 2h19

En quête d'inspiration pour son nouveau roman, Sylvie espionne ses voisins d'en face. Quand elle engage le jeune Adam pour l'aider dans son quotidien, elle ignore que celui-ci va bouleverser sa vie et son travail, jusqu'à ce que la fiction dépasse leur réalité à tous.



(AD)

LA VÉNUS ÉLECTRIQUE

Comédie, Romance de Pierre Salvadori avec Pio Marmai, Anaïs Demoustier
France / Belgique - 2h02

Antoine Balestro, jeune peintre en mal d'inspiration depuis la mort de son épouse, tente de renouer avec la défunte par l'intermédiaire d'une voyante. Aidée par Armand, le galeriste d'Antoine, elle multiplie les fausses séances tandis que le peintre retrouve l'inspiration.



(AD)

C'EST QUOI L'AMOUR ?

Comédie de Fabien Gorgeart avec Laure Calamy, Vincent Macaigne, Lyes Salem
France - 1h48

Lorsque Fred demande à son ex-femme, Marguerite, de faire annuler leur mariage à l'Église pour pouvoir s'y remarier, elle se réjouit de le voir refaire sa vie. Mais ce qui devait être une formalité va les mener jusqu'à Rome avec leurs enfants et leurs nouveaux conjoints.



(AD)

CINQUE SECONDI

Comédie dramatique de Paolo Virzì avec Valerio Mastandrea, Galatea Bellugii
Italie - 1h45

Dans une demeure abandonnée, Villa Guelfi, la cohabitation forcée entre Adriano, un homme solitaire et bourru, et une communauté de jeunes décidés à faire renaître des vignobles laissés à l'abandon, fait émerger tensions et solidarités inattendues.



(AD)

LES FLEURS DU MANGUIER

Drame d'Akio Fujimoto avec Muhammad Shofik et Shomira Rias Uddin
Japon / France / Malaisie - 1h39

Dans l'espoir de retrouver leur famille dispersée, Shafi, 4 ans, et sa sœur Somira, 9 ans, quittent un camp Rohingya du Bangladesh pour rejoindre la Malaisie. Guidés par leur regard d'enfant, ils entreprennent une traversée périlleuse.



(AD)

L'ÊTRE AIMÉ

Drame de Rodrigo Sorogoyen avec Javier Bardem, Victoria Luengo
Espagne / France - 2h15

Un réalisateur acclamé et sa fille, une actrice sans succès, tournent un film ensemble après des années d'éloignement et un passé difficile dont aucun d'entre eux ne veut parler. Le poids du passé menace de rouvrir leurs blessures.



(AD)

L'ABANDON

Drame de Vincent Garenq avec Antoine Reinartz, Emmanuelle Bercot
France - 1h40

Le 16 octobre 2020, Samuel Paty, professeur d'Histoire-Géographie, est assassiné à la sortie de son collège. À la lumière des enquêtes et des procès, ce film revient sur ses onze derniers jours, et l'engrenage qui a conduit à sa mort tragique.



(AD)

LES GOÛTEUSES D'HITLER

Biopic, Drame, Historique de Silvio Soldini avec Elisa Schlott, Max Riemelt
Italie / Belgique / Suisse - 2h03

Durant la Seconde Guerre mondiale, Rosa est recrutée comme « goûteuse » pour le chef du parti nazi, Adolf Hitler. Trois fois par jour, la jeune femme et d'autres camarades doivent manger afin de s'assurer que la nourriture n'est pas empoisonnée.



AUTOFICTION

Comédie dram. de Pedro Almodóvar avec Bárbara Lennie, Leonardo Sbaraglia
Espagne - 1h51

Raúl est un cinéaste culte en pleine crise créative. Lorsqu'un drame frappe l'une de ses plus proches collaboratrices, il s'en inspire pour écrire son prochain film. Il imagine Elsa, une réalisatrice en pleine écriture. Mais, jusqu'où peut-on aller pour raconter une histoire ?



L'OBJET DU DÉLIT

Comédie dramatique de et avec Agnès Jaoui avec Daniel Auteuil, Eye Haidara
France / Belgique - 2h14

Dans les coulisses d'une ambitieuse production de l'opéra « Les Noces de Figaro », les tensions montent lorsqu'une accusation d'agression sexuelle éclate, mettant en péril la production et forçant chacun à prendre position.



MATA

Espionnage, Thriller de Rachel Lang (II) avec Eye Haidara, Joséphine Japy
France / Belgique - 1h38

Mata, une agente de la DGSE, perd la trace d'Antoine, son compagnon capturé lors d'une opération au Niger. À son retour, elle est affectée à la Sécurité Intérieure du Territoire. Hantée par la captivité d'Antoine, elle se lance dans une course contre la montre.



À BRAS-LE-CORPS

Drame, Historique de Marie-Elsa Sgualdo avec Lila Gueneau, Grégoire Colin
Suisse / France / Belgique - 1h36

Enceinte à 15 ans, Emma défie la communauté protestante répressive de son village. Affrontant l'hypocrisie morale et le spectre de la Seconde Guerre mondiale, elle transforme son traumatisme en capacité d'émancipation.



(AD)

SORDA

Drame d'Eva Libertad García avec Míriam Gallo, Álvaro Cervantes
Espagne - 1h40

Angela est sourde, Hector est entendant. La naissance de leur premier enfant inquiète Angela : saura-t-elle créer un lien avec sa fille ? Comment apprendre à devenir mère dans un monde qui oublie si souvent d'inclure ceux qui n'entendent pas ?



(IN)ACTION

Documentaire de Célia Poncelin, Léo Primard, William Sineux
France - 1h03

Pourquoi avons-nous conscience du changement climatique sans pour autant passer à l'action ? La question s'invite dans de nombreuses familles. Notamment celle de Célia et Léo qui nous embarquent dans un road trip joyeux et positif pour trouver les solutions pour surmonter les freins.



LE VIRTUOSE

Thriller de Daniel Roher avec Leo Woodall, Dustin Hoffman, Havana Rose Liu
USA - 1h49

Doté d'une ouïe exceptionnelle, un accordeur de piano voit sa vie basculer lorsque son talent attire l'attention de criminels qui l'entraînent dans une série de cambriolages de plus en plus risqués. Cet engrenage dangereux pourrait lui coûter bien plus que sa liberté.



PROCHAINEMENT

TOY STORY 5
 DEVIENS GÉNIAL
 DISCLOSURE DAY
 FILS DE PERSONNE
 L'AFFAIRE ZANETTI
 THE CHRISTOPHERS
 L'ILLUSION DE YAKUSHIMA
 LE GARÇON QUI FAISAIT DANSER
 LES COLLINES